

BOLLETTINO n. 1 – anno 1998

Matteo Colturi

Presentazione del Centro Studi Storici Alta Valtellina

Stefano Sardo

Storia breve di un simbolo

Antonella Colturi

Brevi note su archivi e biblioteche storiche in Alta Valle

Remo Brachi

Passaggio di proprietà di una torre in Bormio nel 1452

Ilario Silvestri

Il palazzo Alberti di Bormio. Storia di uomini ed istituzioni di cui fu residenza

Stefano Zazzi

Il palazzo Alberti nel contesto della Bormio antica: note architettoniche ed urbanistiche

Remo Giorgetta

L'Ossario di Cepina

Marcello Canclini

La lölza

Costantino De Monti

Dall'archivio parrocchiale di Cepina: cronistoria delle campane

Gianni Sala Peup

La peste del 1630 a Sondalo

Barbara Silvestri

Morire in alta valle

Fausto Sebeni

Un gioiello delle nostre montagne

Bruno Ciapponi Landi

Bibliografia di Lina Rini Lombardini. Aggiornamento di una ricerca

BOLLETTINO n. 2 – anno 1999

Fausto Sebeni

Albino Garzetti. Maestro di sapienza e di vita

Marco Foppoli

I frammenti araldici nel Palazzo Pretorio di Bormio

Remo Bracchi

Strade nei glairedi e ponti sull'aqualare a Bormio nel 1322

Ilario Silvestri

Gli opifici del Contado di Bormio nel Medioevo

Stefano Zazzi

Mulini, segherie, folle e fucine in Bormio e valli nel Trecento e ai giorni nostri

Oleg Zastrow

Nuove prospettive per lo studio dell'oreficeria liturgica in provincia di Sondrio. Croci astili medievali in Alta Valtellina

Gabriele Antonioli

Note storiche sulla chiesa medievale dei santi Colombano e Giacomo di Ravedo di Grosio

Carla Mottini

Apporti del germanico ai dialetti dell'Alta Valle

Marcello Canclini
L'usanza nuziale della Serra

Andrea e Stefano Maiolani
Gli scritti di Marsilio Santelli

Daniela Valzer
Omicidio-suicidio Foliani

Gianni Sala Peup
Il colera a Sondalo

Ilario Silvestri
Ignominie di un arciprete

Michela Pola
Mi me rigòrdi

Francesco Palazzi Trivelli
Un piccolo contributo alla biografia del pittore Carlo Marni

Francesco Palazzi Trivelli
Francesco Sermondi *campanarius*, la campana di Mondadizza e l'orologio di Bormio

BOLLETTINO n. 3 – anno 2000

Leopoldo Pozzi
Un gettone di conto da San Bartolomeo de Castelàz

Remo Bracchi
Antichi giochi a Bormio

Stefano Zazzi
Un artista parigino in Alta Valtellina

Ilario Silvestri
La franchigia di Livigno in un documento del 1857

Cecilia Giacomelli
Pallas Rhaetica

Gabriele Antonioli
Storie di emigrazione in Alta Valtellina

Marcello Canclini
Al gèrlo e altri manufatti a intreccio

Giacomo Rinaldi
Strumenti di trasporto a spalla e contenitori a intreccio nella tradizione grosina

Carla Mottini
Tedeschismi nel dialetto di Livigno

Emanuele Mambretti
La parabola del figliol prodigo nel dialetto di Livigno

Michele Prandi
L'esempio di *far* nel dialetto di Bormio

Fausto Sebeni
A ricordo di Clemente Merlo. Un grande scienziato e glottologo amico della Valtellina

BOLLETTINO n. 4 – anno 2001

Franca Prandi
Il commercio di vino tra Bormio e la Media Valtellina durante il Cinquecento: il caso di Poggiridenti

Luigi Conato

Dicembre 1493. Bianca Maria Sforza promessa sposa a Massimiliano I d'Asburgo transita da Bormio diretta a Innsbruck

Remo Bracchi

Processo alla Frattina

Ilario Silvestri

Ratto di una fanciulla a scopo di matrimonio con qualche nota sul vincolo coniugale nel XVII secolo

Dario Cossi

Un evento «miracoloso» a Fumero nel 1687

Francesco Alessi

Un parere consultivo di Alberto De Simoni

Graziella Pini

La spartizione delle acque tra Terra Maggiore e Terra Minore a Sondalo

Giovanni Boscacci

Il taglio del Bosco del Conte e la flottazione del legname fino al lago di Como

Gabriele Antonioli

Una relazione ottocentesca sullo stato dell'ex contado di Bormio

Stefano Zazzi

Personaggi bormini di cultura

Oreste Ponti

La *becaria*

Emanuele Mambretti

I lemmi dell'Alta Valle contenuti nel Vocabolario della Diocesi di Como dell'Abate Pietro Monti

BOLLETTINO n. 5 – anno 2002

Stefano Zazzi

Don Carlo e il suo "Bollettino" (San Martino e San Brizio, la frana, la sua gente, la montagna)

Michela Gurini

Le Confraternite dei Disciplini nel Bormiese

Ilario Silvestri

Il concilio di Trento e gli usi matrimoniali tra XVI e XVII secolo.

Oleg Zastrow

In merito ad antichi interventi di recupero culturale: una significativa testimonianza a Sondalo

Gianluigi Garbellini

Il Santuario della Madonna della Biorca

Remo Bracchi

Poesie in dialetto forbasco di Ignazio Bardea

Stefano e Silvia Ericini, Rosanna Piuselli

Brevi note di botanica medicinale di Martino Anzi

Elio Bertolina

Il giro della stella nella tradizione

Emanuele Mambretti

Al téit a córz

Max Siller

Germanismi e tedeschismi nel dialetto Bormino

Cristina Pedrana Proh

Marino Moretti e Ambrosina Bläuer Rini: una singolare corrispondenza

Ivano Gambarri, Francesco Pace

I massi a coppelle del monte Vallecetta

Francesco Pace

L'an de la Siberia

Luca Dei Cas

Quando a Sondalo c'era il lago

Maria Valentina Casa

Al pitór de Oga

BOLLETTINO n. 6 – anno 2003

Sara Compagnoni

Mario Testorelli, una vita per la sua gente

Gabriele Antonioli

Valgrosina arcaica. Dal lessico alla toponomastica

Alessandro Morandi

Nuove prospettive per le lingue preromane della cerchia alpina

Remo Bracchi

Nuova ipotesi sull'etimologia di Sacco

Mario Simonelli

Tracce arcaiche in *Val de Sach* (Valgrosina)

Stefano Zazzi

Il *Kuèrc'* di Bormio: origini e vicende di una singolare architettura

Ilario Silvestri

La "Fondatione della schola de figliuoli nell'honorata vicinanza di Pedenosso"

Ornella Holzknacht

Scritti di Gervasio Sosio da Semogo – Valdidentro

Gianluigi Garbellini

La chiesa dei santi Pietro e Marcellino di Piatta in Valdisotto

Graziella Pini, Dario Cossi

Le processioni a Sondalo (tra il 1935 e il 1950)

Emanuele Mambretti

Un particolare salume del livignasco: *li lughénia da pàsola*

Giorgio Marrapodi

Can(e)vàl 'striscia di fieno tagliato': una nuova proposta etimologica

Giuseppe Cola

Massi coppellati in Valfurva. La casuale scoperta di alcune coppelle ad oltre 2600 m slm. lungo le pendici del Monte Confinale

Francesco Pace, Ivano Gambarri

Nuove segnalazioni di massi coppellati sul Monte Vallecetta

Jórgen Giorgio Bosoni

Una proposta di grafia unificata per le varietà linguistiche lombarde: regola per la Trascrizione

Stefano Meriana, Marialuisa Carlini

Le ancone di Oga

BOLLETTINO n. 7 – anno 2004

Ilario Silvestri

Lettere del capitolo di Bormio al vescovo di Como e al duca di Milano sull'amministrazione delle rendite spettanti alla chiesa plebana

Remo Bracchi

Un matrimonio laico clandestino per consenso reciproco a Bormio nel 1558

Elena Taddei

L'arciduchessa Anna Caterina Gonzaga ai Bagni di Bormio: un tipico soggiorno curativo alla fine del XVI secolo

Oleg Zastrow

Il Crocifisso altomedievale di Sondalo: la innovativa attribuzione culturale e una scoperta straordinaria

Stefano Zazzi

Recenti ritrovamenti artistici nel cuore della vecchia Bormio

Lorenza Fumagalli

La Via dell'Umbrail

Rosaria Giacomelli

Vent'anni di chiusura del Ginnasio di Bormio

Anna Lanfranchi

Diritto e consuetudine nell'800 ai Bagni di Bormio

Maurizio Zucchi

Giacomo Silvestri, emissario bormino a Coira

Ivana Motta – Riccardo Di Pierro

Il caseggiato Pretorio tra ottocento e novecento

Emanuele Mambretti

Al pur lorin: il piccolo demone bianco di Trepalle

Elio Bertolina

"La disfortuna": Lettere di Giuseppe Bertolina soldato di cavalleria pesante

Graziella Pini – D. Cossi

La Confraternita del SS.mo Sacramento a Sondalo

Giuseppe Cola

I massi incisi della Valle del Pasquale

Ornella Holzknecht - Davide Dei Cas

Lo scrittore siciliano Giovanni Verga in Alta Valtellina

BOLLETTINO n. 8 – anno 2005

Stefano Zazzi

Arte e archeologia in piazza del Kuerc: i ritrovamenti dell'autunno 2005

Giuseppe Cola, Davide De Monti

Rocce con incisioni cruciformi nel territorio di Valdisotto

Gianluigi Garbellini

La Madonna del Sassello o della Pazienza di Bormio

Remo Bracchi

Appellativi geografici comuni negli Statuti boschivi di Bormio

Ilario Silvestri

Malefici e stregherie nel XVI secolo

Lorenza Fumagalli

La musa e i cari affetti di Ignazio Bardea

Annalisa Astorino

Non sono li bormini selvatici come il Paese

Giuseppe Cola

La dislocazione del seracco della parete nord del S. Matteo, 3678 m

Davide Dei Cas

Panegirico composto nel 1901 in occasione della serra per il matrimonio di Dei Cas Felice di Piatta con Cantoni Sofia di Bormio

Carlo Trotalli

Storia del sacerdote Carlo Santelli

Riccardo Di Pierro

Eroe fra gli orrori

Anna Lanfranchi

Urangia Tazzoli; amarezze e difficoltà di un giovane scrittore

Emilio Carnevali

Epopèa di un emigrante

Costantino De Monti

Pemont, borgo antico

Mario Giovanni Simonelli

Valtellina, Valchiavenna e “Micronia” negli scritti di Ortensio Lando

Max Siller, Elena Taddei

Bormio in un poema tedesco medievale? Sulle leggendarie basi del “Rosengarten zu Worms”

Stefania Gagetti

Itinerari linguistici alpini

BOLLETTINO n. 9 – anno 2006

Davide Pace

Documenti valtellinesi della figurazione petroglifica denominata “tria”

Ilario Silvestri

La fondazione dell’ospizio per i poveri di Bormio

Francesco Palazzi Trivelli

Un inventario dei mobili nella sacrestia di S. Giorgio di Grosio del 1507 e note sui curati Rumoni

Francesco Palazzi Trivelli

Un carmen del 1553 in lode della “Magnifica Terra”

Remo Bracchi

Fontane di Oga nel 1558

Stefano Zazzi

Uno skyline di Bormio della prima metà del Seicento

Lorenza Fumagalli

La forza attrattiva delle idee

Anna Lanfranchi

Brevi cenni sulla dignità parrocchiale attribuita alla chiesa di San Cristoforo in Premadio

Graziella Pini

Una storia d’amore e di vendetta: le peripezie del Gambarel

Elio Bertolina

L’incendio di Teregua, 16 ottobre 1869

Caterina Casa, Donata Rocca

Al marzaröl de Òga, festa di primavera

Davide Dei Cas

La “caccia alle streghe” nel contado di Bormio dal XV secolo al XVIII secolo

Claudi Meneghin

Ricostruzione di una ortografia sintetica di tipo letterario per la lingua Lombarda (ISO 639-3) a partire dalle varietà dell’alta Valtellina, del Grigioni e della val San Giacomo, con una versione alpina della parabola del figliuol prodigo

=====

BOLLETTINO n. 10 – anno 2007

Remo Bracchi

La donazione di Richelda a Sant’Agnese di Sondalo nel 1215

Remo Bracchi

Un’antica fontana nella piazza di Bormio

Rita Pezzola

“Nel defetto delle relative matrici ed attesa la importanza dell’oggetto”. Per una storia del “Fondo Pergamene” dell’Archivio notarile di Sondrio: il versamento dalla Pretura di Bormio (1339-1634)

Rosaria Giacomelli e Ivanna Motta

Locazioni del forno di Fraele nel XVII secolo

Stefano Zazzi

Origine e vicende della ferriera di Premadio nel contesto dell’attività mineraria in Alta Valtellina

Lorenza Fumagalli

Bormio di fine XIX secolo: molti progetti edilizi per una sola e contenuta realizzazione

Anna Lanfranchi

Norme di sanità e polizia ai Bagni di Bormio nell’800

Pierluigi Piano

Luigi Torelli e la Strada dello Stelvio (1860)

Davide Dei Cas

La relazione del 1925 della commissione esecutiva del comitato per il traforo dello Stelvio

Gisi Schena

Minatori di Sondalo: i figli del vento

Elio Bertolina

Soprannomi di famiglia e di persona in Valfurva

Lorena Giacomelli

Maria al centro della devozione popolare negli affreschi tra ‘400 e ‘500 recentemente restaurati a Bormio e a Sondalo

Marco Illini ed Enrica De Rocco

Note sull’intervento di restauro conservativo di affreschi su facciate di edifici storici in Bormio

=====

BOLLETTINO n. 11 – anno 2008

Remo Bracchi

Un furto sacrilego alla Madonnina di Oga nel 1716

Guido Scaramellini

Fortificazioni sforzesche nel contado di Bormio

Anna Lanfranchi

Il beneficio di Oga e il salario parrocchiale

Lorenza Fumagalli

La Valdisotto e i suoi sepolcri. Da “cimiteri connessi a chiese” a “una croce per ricordare, fuori dall’abitato per non infettare”

Marco De Campo

Peripezie di un direttore lavori di inizio secolo

Manuela Gasperi

Per Grazia Ricevuta. Gli ex voto della chiesa del Sassello di Bormio

Cecilia Ghibaudi

La Magnifica Terra e le Honorate Valli: restauri e ricerche

Pinin Brambilla Barcilon

Restauri presso la Collegiata dei Ss. Gervasio e Protasio di Bormio

Dario Cossi

Monticazione e discesa dall'alpeggio a Frontale

Ilario Silvestri

"... in questa materia di stregarie ella sia morta innocentissima..."

Ivan Fassin

Il mito valtellinese della "magada", strega e fata amante: una storia melusiniana

Gisi Schena

"La vèrgna de Chéco de Camplönch" di Massimo Longa

Costantino De Monti

Un filòz a Pemónt

Simone Angeloni

Gli gneiss della zona di Migiondo: tra palestre, case e pavimenti di chiese

Giuseppe Cola

Recente segnalazione di incisioni fusiformi in Valdidentro

Rita Sosio

S. Bartolomeo de Castelàz: Aurea Veste

BOLLETTINO n. 12 – anno 2009

Remo Bracchi

"Parlàr in còsc'ta" - Il "Vocabolario furvese" del fondo Ascoli e l'inchiesta dell'ALI sul gergo dei calzolari della Valfurva

Elio Bertolina

Le opere e i giorni in Valfurva

Gabriele Antonioli

Gli esiti della sentenza del Sant'Uffizio, nel processo contro Domenica e Balserino Pradella accusati di stregoneria

Daniela Valzer

Quando il fonte battesimale andò *in mile tochi*. Cronaca di uno strano atto vandalico nella Livigno del '600

Ilario Silvestri

La strada di Fraele negli scritti di Ignazio Bardea

Stefano Zazzi

"Giovannino" risplende ancora in una casa di via Zuccola

Maurizio Less

Carlo Marni e Paolo Colberg, Bormio, Collegiata, Il trionfo della musica liturgica, olio su tela, 1666. Note sugli strumenti musicali

Rosaria Giacomelli – Ivanna Motta

Un percorso attraverso le Bibbie delle biblioteche delle parrocchie dell'Alta Valtellina

Lorenza Fumagalli

Regolamenti, avvisi, ordinanze e deliberazioni di Bormio promosse dal sindaco Pietro Rini ai primi del '900

Mario Simonelli

Il Prevosto Nicolò Zaccaria, mineralogista e archeologo

Gisi Schena

Frontale tra Otto e Novecento

Anna Lanfranchi

“...Perché non resti il parroco svergognato...”. Breve cronaca di alcuni burrascosi rapporti tra parroco e parrocchiani a Premadio

Francesco Cossi

Il parco dell’Ospedale Eugenio Morelli di Sondalo

Davide Dei Cas

La storia del ritrovamento di una moneta di epoca romana a Bormio negli anni ’50 del secolo scorso

Giuseppe Cola, Davide De Monti

La valanga di neve e ghiaccio caduta sull’abitato di Cepina il 16 maggio 1926

=====

BOLLETTINO n. 13 – anno 2010

Remo Bracchi

Messaggi segreti nei nomi di luogo (escursione toponomastica in Valfurva)

Elio Bertolina

Le opere e i giorni (parte seconda)

Rita Pezzola

«Item canevarius habet». Un *quaternus chartarum* duecentesco del comune di Bormio (1237-1287)

Massimo Della Misericordia

Foresteri mal ricolti da questa comunità. Giustizia, identità locale ed esclusione a Bormio nel ‘400

Ilario Silvestri

... voi sete un zavatino et un villano et io sono doratore, ch’è una virtù nobile

Silvia Papetti

Pietro Antonio Ramus: l’ancona dell’altare maggiore del santuario della Beata Vergine delle Grazie di Grosotto

Michele Parolini

Luigi Tagliaferri, il pittore delle chiese povere. Antologia delle opere in Alta Valtellina

Anna Lanfranchi

Sviluppi promozionali ai Bagni Nuovi di Bormio

Marc Philip Seidel

Il pittore Antonio De Grada

Dario Cossi – Graziella Pini

Il Libro delle memorie del canonico Fanti di Sondalo – Parte I

Gisi Schena

Al zio don Felice, parroco di Rogorbello

Cristina Pedrana

Un valtellinese (di origine) nel destino di Giuseppe Mazzini

Gianni Sala

E il medioevo inventò la gogna

Luca Bonetti

Panorama du Pic d’Umbrail près des Bains de Bormio

Carlo Trotalli

La grande guerra, dal dramma al sorriso

=====

BOLLETTINO n. 14 – anno 2011

Remo Bracchi

I pascoli tra le nuvole (locazione delle montagne di Oltöir e Pröfa nel sec. XVIII)

Simone Angeloni

La frana della Val Pola. Cronaca geologica degli eventi in Valdisotto e in provincia di Sondrio dell'estate 1987

Valentina Casa

La catastrofe di Sant'Antonio Morignone. La comunità e lo spazio trasformati

Ilario Silvestri

La chiesa di S. Martino di Serravalle nei documenti medievali

Massimo Della Misericordia

Consuetudine, contratto, lucro individuale, uso domestico. Elementi per un'analisi degli ideali economici: la montagna lombarda nel basso medioevo

Davide Cavalli

Il primo secolo del comune di Sondalo: tracce documentarie di un'evoluzione istituzionale

Gisi Schena

La Supplica dei Bormiesi a Napoleone Bonaparte

Anna Lanfranchi

Il Libro delle memorie del Canonico Fanti di Sondalo - Parte seconda

Manuela Gasperi

Dovacio fatta per una gamba. Gli ex voto delle chiese di area Sondalina

Anna Lanfranchi

Dalla liturgia alla drammaturgia. La breve parabola della chiesa di S. Gottardo

Stefano Zazzi

Dopo un lungo oblio rinasce a Bormio la chiesa di San Vitale

Gabriele Antonioli

La *pestèda*: un connubio tra sapori d'Oriente e aromi alpestri

BOLLETTINO n. 15 – anno 2012

Remo Bracchi

Frammenti d'ambiente, poesie in dialetto bormino della maestra Giuseppina Martinelli

Ilario Silvestri

Note storiche sulla Torre delle Ore di Bormio

Anna Lanfranchi

La "firma" del notaio: ricognizione sui segni di tabellionato del Bormiese

Silvia Papetti

Per una breve storia del santuario della Beata Vergine delle Grazie di Grosotto (parte I)

Cristina Pedrana

I Bagni di Bormio nel *Breve Trattato* di Nicolò Annesi

Nicolò Annesi

Breve Trattato delle virtù, qualità, operazioni, e facultà delli nobili, antichi et pretiosi Bagni di Bormio di Valtellina

Luciano Süß

Luigi Filipp Manciana 1881-1957 – Un Valfurvese da non dimenticare

Simone Angeloni

La fragilità delle nostre valli – Breve excursus tra storia e morfologia del territorio

Luciano Luciani

Un precedente della frana di Val Pola: Alleghe, 11 gennaio 1771

a cura di Anna Lanfranchi

Il Libro delle memorie del Canonico Fanti di Sondalo – Parte III

Gisi Schena

Virgilio Freno (1891-1928): il pittore del paesaggio bormino

Luca Paganetti

I giovani e il dialetto a Bormio e Morbegno: alcune osservazioni

Hans Peter Schreich

Il cimitero di Santa Maria in Val Monastero con le sue testimonianze valtellinesi

Cristina Greco

La capra, vacca dei poveri. L'allevamento caprino nel comune di Sondalo

Manuel Piardi

Al confine tra natura e cultura: l'uomo selvatico

Michele Parolini

Gervasius Trioli burmiensis (1738-1802), prete e uomo «ut pater Patriae»

Giuseppe Cola

Il Monte Vallecetta e il suo ghiacciaio scomparso

BOLLETTINO n. 16 – anno 2013

Hannes

Est est est

Remo Bracchi

I més de l'an

Elio Bertolina

Par riar e par dabón. Per ridere e sul serio: ovvero la rivincita del dialetto

Ilario Silvestri

«De non habendo communionem cum Valle Tellina». Le relazioni tra Bormio e la Valtellina nei primi decenni di dominio grigione

Lorenza Fumagalli

Ordini per il Terziere superiore della Valtellina, del 1694

Anna Lanfranchi

Forme di assistenza a favore delle zitelle povere di Bormio: il legato De Simoni

Cristina Pedrana

Il *Liber de Balneis Burmi* di Pietro da Tossignano

Gisi Schena

La precoce diffusione del culto di San Luigi Gonzaga in Valtellina

Daniela Valzer

Di chi è il figlio? Processo contro Margherita Ramus, ragazza madre e amica *omium*

William Coxe

Le lettere su Bormio, la Valtellina e Chiavenna di William Coxe. Viaggio in Svizzera e nel paese dei Grigioni

Ivan Selvini

Istruzione scolastica e istruzione religiosa in Valtellina nel Seicento: il caso di Sondalo

Silvia Papetti

Per una breve storia del santuario della Beata Vergine delle Grazie di Grosotto (Parte II)

Beat Hofmann

Bormio e la lavorazione del ferro sull'Ofenberg

Francesco Palazzi Trivelli

Pace tra parte lesa e omicida in Grosio, nel 1608

Leonardo Malatesta

Italia e Svizzera dal 1860 al 1915: piani di guerra e fortificazioni (Parte I)

=====

BOLLETTINO n. 17 – anno 2014

Remo Bracchi

La Catrina

Remo Bracchi

Orme smarrite sui monti

Ilario Silvestri

Storia del Capitolo di Bormio nei primi decenni del XVI secolo

Francesco Palazzi Trivelli

Giacomo Stoppani: Un architetto di Grosotto in Germania

Francesco Palazzi Trivelli

Notarelle sugli indoratori Simone e Pietro Antonio Alberti di Bormio

Stefano Sardo

Gli Statuti boschivi di Bormio: la copia di Premadio

Daniela Valzer

In alpeggio *fa vendemmia il diavolo*. Resoconto di un tentativo di stupro su una pastorella a Profà

Lorenza Fumagalli

Dall'illuminata Scuola di Piccole Industrie Alpine alla Regia Scuola Professionale di Bormio

Anna Lanfranchi

L'imposta di soggiorno e altre tasse applicate agli stabilimenti termali

Simone Compagnoni

Una ferriera silenziosa

Ilario Silvestri

L'Agnello Pasquale

Gisi Schena

La serra: una curiosa tassa d'esportazione

Maria Valentina Casa

La *sèra*: uno sguardo antropologico tra tradizione e modernità

Michele Parolini

Gervasio e Protasio, *valenti medici di nostra patria*. Accenni sul culto e l'iconografia in Valtellina

Luisa Bonesio

Il vandalismo come danneggiamento di sé

Cristina Greco

Perego: 100 anni di storia di "una grande famiglia"

Luca Bonetti

Costantino Magni: uno scenografo milanese a Bormio. Sulle tracce di un monumento ai caduti mai realizzato

Leonardo Malatesta

Italia e Svizzera dal 1860 al 1915: piani di guerra e fortificazioni. Seconda parte

=====

BOLLETTINO n. 18 – anno 2015

Remo Bracchi

Tre ricettari bormini del secolo XVII per la cura delle persone e delle bestie

Cristina Pedrana

I "Memoranda"

Ilario Silvestri

Menico Anesi e il crocifisso del Cortivo

Francesco Palazzi Trivelli

Cattaneo Piaggio indoratore genovese e Santino Robustelli di Grosotto suo allievo

Gabriele Antonioli

La scola di Santa Maria Elisabetta o della Visitazione della B. Vergine, detta dei Voltolini, eretta dai Bormini nella chiesa di San Zulian in Venezia

Daniela Valzer

E sempre con promessa di sposarmi mi ha tradida

Pietro Negri

Bormio 1814 – Segni di amicizia tra un bormino e un francese durante la riattivazione, con precarie disponibilità finanziarie, dello *stabilimento di ferrarezza* nel Bormiese

Samuele Cola

La prima centralina idroelettrica in Alta Valtellina

Lorenza Fumagalli

Dalla carrozza a cavalli alla carrozza elettrica e oltre: difficoltà di nascita della linea ferroviaria Sondrio Tirano e affossamento del tratto verso Bormio

Maria Pia Pedrazzini Lavizzari

Il dottorino (Italo Stanislao Pedrazzini 1869-1959)

Michele Parolini

Il San Giovanni nascosto di Mondadizza

Sabina Colturi – Massimo Favaron

L'orso (*Ursus arctos*) in Alta Valtellina: storia e cultura

Leonardo Malatesta

Italia e Svizzera dal 1860 al 1915: piani di guerra e fortificazioni (terza parte)

Anna Lanfranchi

Echi di guerra nelle cronache locali

Elio Bertolina

Germana di nome

BOLLETTINO n. 19 – anno 2016

Remo Bracchi

Testi bormini di inizio del secolo scorso raccolti da Lina Lombardini Rini

Massimo Prevideprato

O povera mi! I processi per stregoneria di Grosotto (1595-1597)

Franca Prandi

I Capitoli della Magnifica Comunità di Sondalo del 1607

Anna Lanfranchi

Omaggio a Ignazio

Giovanni Robustelli

Don Ignazio Bardea

Anna Berbenni

L'Alpe Braulio e il suo erbatico nel XIX secolo

Anna Lanfranchi

Una corrispondenza di guerra dal fronte dello Stelvio (1915)

Julius Mendes Price, traduzione di Anna Lanfranchi

Sei mesi sul fronte italiano. Dallo Stelvio all'Adriatico (cap. VII)

Daniela Valzer

L'immigrazione Walser nel Bormiese. Da Lucio, servitore del podestà, a Cristoforo, il primo cepinasco

Remo Bracchi

Il "povero" estinto

Ilario Silvestri

L'origine del culto per il SS. Crocifisso di Combo

Rosaria Giacomelli, Ivanna Motta

Religiosità popolare in Valdidentro

Desirè Castellani, Alice Martinelli, Luca Bonetti

MUS! e giòmas inánt. Il volto di Livigno ritratto nel suo nuovo museo

BOLLETTINO n. 20 – anno 2017

Remo Bracchi

Toponimi rimodellati

Ilario Silvestri

Gli Umiliati a Bormio

Massimo Prevideprato

Episodi di stregoneria nel Terziere superiore nel XVII secolo

Daniela Valzer

Le *maligne voglie* di Nocciolino Serratrusc e Vitale Capol

Sara Silvia Piras

Otto anni, due mesi e due giorni: uno straniero nella Bormio del Diciottesimo secolo

Cristina Pedrana

I confini in alta valle e la costruzione della strada dello Stelvio

Lorenza Fumagalli

L'acqua medicamentosa di Santa Caterina: una potenzialità turistica distrutta

Gisi Schena

Incontri e memorie nell'antica pensione Alpina di Livigno

Raffaele Occhi

Personaggi dell'alpinismo in Alta Valtellina

Anna Lanfranchi

Quella bella gioventù... non l'auguro nemmeno a un cane!

Ilario Silvestri

Il gruppo scultoreo del Compianto nella chiesa plebana di Bormio

Manuela Gasperi

Le tavolette votive della chiesa collegiata di Bormio

Matthias Walter

Francesco Sermondi. Un riformatore dell'arte svizzera di fondere le campane nel XVI secolo

Marc Philip Seidel

Grand Hotel decorati a Bormio e in Engadina. La splendida opera di Antonio De Grada

Remo Bracchi

Gli abitanti delle dimore inaccessibili

Mario Giovanni Simonelli

Vestigie arcaiche nella Tellina 'terra alta' di San Giovanni

BOLLETTINO n. 21 – anno 2018

Andrea Straffi

Croci astili in Valfurva: una ricerca ancora aperta

Massimo Della Misericordia

Le croci astili rinascimentali della Valfurva. Uno sguardo storico

Ilario Silvestri

Pietro Salveti, il canonico dell'Annunciazione

Daniela Valzer

La leggenda del volto di Gesù

Livio Dei Cas – Francesca Gatti

La peste nel Bormiese. Analisi critiche e diagnosi differenziali

Daniela Valzer N.P.

Il maschio-lupo e Cappuccetto Rosso

Lorenza Fumagalli

Alberto De Simoni, il moderato Beccaria bormino

Gloria Camesasca

Spunti di storia bormina in un volume della Raccolta Romegialli

Anna Lanfranchi

"Questa povera, grande ammalata". Glicerio Longa, un illuminato al servizio della scuola italiana

Anna Berbenni

La scuola elementare di Bormio fra il XIX e il XX secolo

A cura di Gisi Schena

Escursione invernale in Val Livigno (1887) di Antonio Cederna

Costantino De Monti

Sampédru, culla di Giosuè

Elio Bertolina

Le lettere delle zie orsoline

Remo Bracchi

L'elogio della pernacchia

Maria Valentina Casa

Una storia del Novecento

BOLLETTINO n. 22 – anno 2019

Autori vari

Ricordo di don Remo Bracchi

Remo Bracchi

Valtellina terra di migranti

Ilario Silvestri

Scontri religiosi in una minuscola parrocchia del Bormiese nel Cinquecento

Enzo Giacomelli – Franca Prandi

Gli Statuti di Sondalo (prima parte)

Daniela Valzer

Nella bottega dello scultore Antonio Bonetti

Simone Guizzardi

Le ragioni dell'indipendenza valtellinese nel Prospetto di Alberti De Simoni

Gisi Schena

Il girovago pintor di meridiane: un aggiornamento

Anna Lanfranchi

Don Camillo Valota, apostolo degli emigrati italiani in Francia

Lorenza Fumagalli

La chiesa della Beata Vergine Maria del Sassello: un bene privato da proteggere

Costantino De Monti

Vicende di un antico *Santèl*

Giuseppe Cola

Petroglifi nel ghiaccio

Leonardo Malatesta

La Milice française in Valtellina durante la R.S.I.

=====

BOLLETTINO n. 23 – anno 2020

Remo Bracchi

Al pónt de Càdola

Raffaele Occhi

Ricordando un amico: Elio Bertolina

Elio Bertolina

Le mie elementari con la guerra

Gianfranco Rocculi

La presenza dei “Ducali” in Valtellina

Ilario Silvestri

Decreti emanati nel 1513 dalla Vicinanza di Buglio sull’uso della fontana

Arno Lanfranchi

Le vicissitudini di un prete mercenario a Bormio nel Cinquecento

Enzo Giacomelli - Franca Prandi

Gli Statuti di Sondalo (seconda parte)

Lorenza Fumagalli

Le carte raccontano. A breve l’apertura della ‘Casa Magica’ di Bormio

Costantino De Monti

La chiesa parrocchiale di Cepina. Fondazione e cenni storici

Gianluigi Garbellini

Gli Homodei di Sernio e il loro palazzo

Gloria Camesasca

«Convenne intorno al santo vessillo tricolore l’animosa gioventù»: il discorso dell’arciprete di Bormio T. Valenti

Anna Lanfranchi – Sara Perotti

La grandiosità dello Stelvio. Un viaggio sulle Alpi, alla sorgente dove il paesaggio sublima l’anima

Cristina Pedrana

Note di un diario di guerra. Il diario di guerra di Tullio Urangia Tazzoli

Daniela Valzer

Dovresti vedere mamma com’è grande la Russia. La corrispondenza dal fronte di Tili Valcepina, caduto in Prussia nel ’45

Stefano Pruneri

Livigno (SO). Valle delle Mine, località Camana degli Ermellini. Resti del bombardiere statunitense B-24 H “Queenie”

Daniela Valzer

Il processo dell'*ómen del bóšch* del 1946

Giuseppe Cola

La miniera perduta tra i ghiacciai e le rocce

=====

BOLLETTINO n. 24 – anno 2021

Gabriele Salvadori

Gli studi universitari nella Bormio secentesca. Il privilegio ottenuto nel 1624 per la formazione della nuova classe dirigente bormina

Lorenza Fumagalli

Il termine dello jus patronato Nesini sul Luogo Pio Ospedaliero di Bormio

Cristina Pedrana

Giuseppe Picci di Bormio, studioso di Dante e gli Idiotismi bormiesi nella Divina Commedia e in altre opere medievali

Ilario Silvestri

Val Fraele, storia e immagini di persone, luoghi, maggenghi e malghe

Gloria Camesasca

«Sia il tributo che noi porgiamo alla sua diletta memoria»: il discorso di Tomaso Valenti per le esequie di don Mario Triaca

Anna Lanfranchi

L'Orso dello Stelvio (1884-1905). Il ventennale soggiorno di un letterato alla IV Cantoniera

Marco Sampietro

Un anonimo sonetto dialettale riferito al giurista bormino Alberto De Simoni

Daniela Valzer

Solidarietà cristiana e patriottismo: l'attività del Comitato di Assistenza Civile di Bormio nel primo anno di guerra

Costantino De Monti

Saléit. Lungo il fiume, tra i salici

Leo Schena

Nanni Svampa traduttore e interprete di Georges Brassens amico di Bormio. Ricordo di un amico bocconiano nel quarantesimo anniversario dalla scomparsa del "menestrello" francese

Erasmus Schivalocchi

Padre Giuseppe Oldrati: il Frate di Cancano

Mario Giovanni Simonelli

Stele Telline Piombarda 1, Caven 1 e Caven 2. Sviluppi esegetici

=====

BOLLETTINO n. 25 – anno 2022

Ilario Silvestri

Vergini e streghe. La stregoneria a Bormio e dintorni a cavallo tra XV e XVI secolo

Gianluigi Garbellini

San Martino di Serravalle e il suo singolare Pantocratore

Lorenza Fumagalli

Il commercio a Bormio: regolamenti, mercati e fiere

Marco Sampietro

Fragmentarium Theocriteum. Tre frammenti di cinquecentina con gli scholia vetera ad Theocritum conservati nella Biblioteca parrocchiale "P. A. Sertorio" di Bormio

Gabriele Salvadori

Il "fuoco amico" ci divorò 1621 - L'incendio del borgo di Bormio nelle cronache di Gioachimo Alberti

Cristina Pedrana

Il viaggio straordinario da Heidelberg a Roma delle carte Palatine transitate sul passo di Fraele nel 1623

Alice Martinelli

Un breve respiro: Ipotesi interpretativa di un ex voto della chiesa di Sant'Antonio di Livigno

Daniela Valzer

La "infeconda pianta velenosa e fatal de' Barnabiti" in alcune satire inedite

Rita Pellegrini

Il caso Stanislao Santelli: per una prima ricostruzione della vicenda umana e giudiziaria dell'arciprete di Bormio dal 1844 al 1856

Enrico Fuselli

Fasti del contrabbando in alta Valtellina in epoca asburgica

Costantino De Monti

Oltre l'oceano, in cerca di fortuna. Dai coltivi alle ferrovie

Daniela Valzer

La guerra di Libia nel diario di Giovanni Giudes

Anna Lanfranchi con traduzioni dal dialetto di Giuseppe Rainolter

Elio Pozzi

Le «mogholade» del Taboga. La breve produzione dello scrittore vernacolare

Erasmus Schivalocchi - Angela Martinelli

Silvio Urbani: custode di un piccolo tesoro

Desirè Castellani

Alcune feste e manifestazioni popolari a Livigno e Trepalle, prima del Covid-19

=====

BOLLETTINO n. 26 – anno 2023

Ilario Silvestri

Elisabetta Rocca, l'ultima strega giustiziata a Bormio

Lorenza Fumagalli

Castello De Simoni

Arrigo Canclini

Bellpuig e Bormio, un gemellaggio storico e miracoloso

Daniela Valzer

"Son stato io il reo, et lei la causa". Un delitto passionale nella Livigno del Settecento

Alice Martinelli

Memorie dalle terre alte: le vicende della Parrocchia di Trepalle raccontate dal Parroco don Luigi Silvestri

Cristina Pedrana

La coscrizione napoleonica e la vicenda del disertore Giovanni Mottini

Davide Dei Cas

Il patriota valtellinese Maurizio Quadrio e la omonima via a Bormio

Enrico Fuselli

L'amministrazione doganale in Alta Valtellina nei primi anni del Regno d'Italia

Marco Sampietro

Bormio nel *Dizionario corografico dell'Italia* di Amato Amati

Anna Lanfranchi

"Non c'eri tu, e per me mancava tutto" Pupin e Picinìn. L'amore in tempo di guerra

Costantino De Monti

Da Pemónt a Suéna. I toponimi ci raccontano

Stefano Zazzi

I restauri a Santa Barbara: tra arte e storia

Stefano Zazzi

Un'epigrafe duecentesca ritrovata in un palazzo a Bormio

Diana Kadiu - Giorgia Viviani

I blasoni popolari degli abitanti dei paesi dell'Alta Valle

=====

BOLLETTINO n. 27 – anno 2024

Felice Zucchi

Longobardi maestri Comacini templari in quel di Bormio 2022

Ilario Silvestri

Qualche nota su Carlo Marni e Paolo Colber autori della tela dell'organo della Collegiata di Bormio

Gabriele Salvadori, Rosangela Folini

"Bormio e sue cinque valli". Guida all'incisione di Hans Conrad Schnierl del 1637

Costantino De Monti

Tra il mantice e i cartigli. Cronistoria di un Ossario

Marco Sampietro

Un organaro minore dell'Ottocento: Faustino Andreola di Bormio

Anna Lanfranchi

Apicoltura di pregio a Bormio. La storia del "Botamin"

Gloria Camesasca

"Un valevole mezzo, per la cura di più malattie": le osservazioni di Gregorio Fedeli sulle pratiche termali di Bormio

Marta Rini

La scuola di Bormio dal sec. XIV al 1968 (parte I)

Davide Dei Cas

La fuga del soldato Bonetti

Daniela Valzer

Dalla Valligiani alle Olimpiadi: un secolo di grande sci a Bormio

Claudio Giorgione

A tutelar l'arte. Alcune note sulla salvaguardia delle opere dei Civici Musei di Milano presso il villaggio sanatoriale di Sondalo

Anna Lanfranchi

Gli amici del "Piazìn". Un microcosmo familiare nella Bormio di metà Novecento

Desirè Castellani

L'energia idroelettrica e le reazioni della comunità di Livigno dopo la ratifica della Convenzione italo-svizzera

Daniela Valzer

"EL SIGNUR DI PLAZZ", un memoriale contro la guerra

Daniela Valzer

"Da per tutto il cielo sembrava di fuoco". L'insolito Natale 1821 e le bizzarrie meteorologiche del primo Ottocento nelle testimonianze di Luigi Picci

Alice Martinelli

Ritagli di giovinezza in una scatola di scarpe. I quaderni di Amelia Pierina Galli (1920-2003), di Livigno

Erasmus Schivalocchi

Premadio. Ricordando il Maestro Silvio